

**JAR**

Galeria Rzeczy Pięknych

<https://jar.pl> +48501031470 [galeria@jar.pl](mailto:galeria@jar.pl)

## Obraz "Fiołki" akryl na płótnie 70 x 100 cm unikatowy projekt Marka Kotarby K201

**Producent: Marek Kotarba - Kotarba Design**

Czas wysyłki: 24 godziny

Wymiary (mm): 700 x 1000

Kolekcja: OBRAZY

Rodzaj: Obraz

[Zobacz więcej](#) [Zobacz więcej](#) [Zobacz więcej](#) [Zobacz więcej](#)  
[Zobacz więcej](#)

### Cena

6 500,00 PLN

## Opis produktu

„Fiołki” to unikatowa jedyna w swoim rodzaju praca artysty Marka Kotarby. Praca wykonana jest techniką akrylu na płótnie. Wymiary pracy 70 x 100 cm

Podobne prace zostały zaprezentowane na wystawach za granicą i w Polsce. Uzyskały bardzo pozytywne recenzje. Rzeźby, obrazy, kotarby, projekty i inne dzieła tego artysty znajdują się w kolekcjach Muzealnych w kraju (np. Muzeum Narodowe w Warszawie, oddział Nieborów) i zagranicą (np. International Museum of Ceramics w Faèzie) oraz w prywatnych zbiorach na całym świecie.

*"W kontakcie z pracami Marka Kotarby pojawiają się emocje podobne do tych jakie odczuwamy patrząc na "Reliefy" Henryka Stażewskiego z okresu "białych obrazów". Tam abstrakcja, tu realizm ale w obu przypadkach głównym graczem jest światło za każdym razem tworzące inną wartość postrzegania nieskazitelnie białej porcelany. To bardzo cenny i wymagający partner. W pracach Marka sprawdza się idealnie" - Andrzej Pągowski, artysta grafik*

Piękno, delikatność a zarazem szlachetna wysmakowana prostota charakteryzują prace tego artysty a teraz Ty możesz mieć jedną z nich. Ten rarytas sztuki kolekcjonerskiej jest w Twoim zasięgu.

Więcej o artyście: <https://kotarbadesign.com>, [https://pl.wikipedia.org/wiki/Marek\\_Kotarba](https://pl.wikipedia.org/wiki/Marek_Kotarba)

Marek Kotarba - artysta ceramik, rzeźbiarz, malarz, rysownik i grafik. Mieszka i pracuje w Warszawie. Uczeń prof. Ludwika Nitschowej, Franciszka Starowieyskiego i Wiktora Zina, prof. Antoniego Fałata i prof. Barbary Szubińskiej. Absolwent Europejskiej Akademii Sztuk w Warszawie. Tworzy w glinie z szamotem, kamionce a ostatnio w porcelanie, gdzie wykorzystuje biel i fakturę do przedstawień monochromatycznych. Uprawia również malarstwo i grafikę. Twórca tzw. sztuki hybrydowej polegającej na łączeniu malarstwa z płaskorzeźbą, w jego przypadku obiektów plastycznych z

wykorzystaniem białej porcelany – prezentowanych pod autorską nazwą „KOTARBANY”.